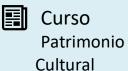
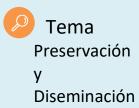
ARMANDO EL PATRIMONIO

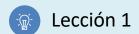




Módulo I







Actividad

- **Descripción breve**: El profesor preparará una presentación para los alumnos que contendrá un rompecabezas para que lo resuelvan. Los estudiantes deben investigar sobre los lugares representados en los rompecabezas y describirlos con sus propias palabras.
- Metodología: Aprendizaje con base en proyectos.
- **Duración:** 2 horas.
- Dificultad (alta media baja): Media
- Individual / equipo: Individual.
- Aula / Casa: Aula de clase.
- ¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?
 - Computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes.

Descripción

• **Descripción del texto**: El docente debe leer un texto sobre los tipos de patrimonio, y luego de leerlo, debe hacer una presentación en PowerPoint, basada en la lectura y debe incluir: patrimonio material, patrimonio inmaterial y patrimonio natural, características de cada tipo y ejemplos de los tipos de Patrimonio, así como fotografías.







Una vez realizada la presentación, el profesor se la enviará a los alumnos para que resuelvan los acertijos e investiguen sobre las imágenes representadas en los acertijos y escriban un breve párrafo.describiendo cada uno de ellos con sus propias palabras.

Instrucciones

- 1. PASO 1: El profesor hace la lectura de "Tipos de Patrimonio".
- 2. PASO 2: El profesor hace una presentación de PowerPoint y la envía a los estudiantes.
- 3. PASO 3: Los estudiantes, haciendo uso de computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes, acceden a la presentación que contiene los tres rompecabezas e instrucciones.
- 4. PASO 4: armar el rompecabezas
- 5. PASO 5: Busca información sobre la imagen (Marjal de Gandía; Cartagena de Indias y Carnaval de Barranquilla), y describe cada una en un máximo de 200 palabras.
- 6. PASO 6: Identificar el tipo de patrimonio en cada imagen armada.
- 7. PASO 7: Menciona tres características de cada uno de los tipos de patrimonio según la imagen armada.

Resultados esperados

 Ayudar a los estudiantes a comprender las diferentes características del Patrimonio Cultural y Natural de acuerdo con los lineamientos de la UNESCO para aprender la importancia de proteger el Patrimonio Cultural y el desarrollo de las comunidades alrededor del mundo.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

En todas las lecciones de este módulo.

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): N/A

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):

1. IDEAS Y OPORTUNIDADES

- 1.1 Detectar oportunidades
- 1.2 Pensamiento ético y sostenible

Anexo







• Marjal de Gandía



• Carnaval de Barranquilla



• Cartagena de Indias







